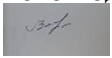


муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Новосибирска
«Гимназия № 7 «Сибирская»

ПРИНЯТА
на заседание кафедры
учителей
начальных классов
_____ М.А. Комиссарова
протокол № 1
от «27» августа 2026 г.

СОГЛАСОВАНО
руководитель структурного подразделения

 С.В. Винтер
«27» августа 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Авторская программа «Детство»

Уровень программы: базовый
Возраст учащихся: 6 лет
Срок реализации: 1 год (128 часов)

Авторы-составители:

Комиссарова Марина Анатольевна,
учитель начальных классов, высшей кв. категории;
Горбачёва Елена Дмитриевна,
учитель начальных классов, высшей кв. категории,
Захаркевич Ольга Николаевна,
учитель музыки, , высшей кв. категории
Вакулина Евгения Анатольевна
логопед, первой кв. категории

Программа работы с детьми шестого года жизни

Пояснительная записка

В современном российском образовании сложилась ситуация рассогласованности целей и отсутствие единой образовательной системы на разных этапах обучения и воспитания детей. Отсюда особенно важным представляется создание единой цепи непрерывного образования, звенья которой не только связаны друг с другом, но и каждое является основанием для другого.

Данная программа направлена не только на усвоение предусмотренных знаний и соответствующих умений, но и общее развитие детей, включающее в себя развитие мыслительных операций, восприятия, внимания, памяти и других психических процессов.

Основная цель данной программы – обеспечение непрерывности и преемственности дошкольного и школьного образования; создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребёнка.

Реализация цели предполагает решение ряда **задач**.

1. Создание развивающей среды.
2. Охрана и укрепление здоровья дошкольников.
3. Разработка содержания, обеспечивающего развитие личностных качеств ребёнка, а также его мышления, воображения, памяти, речи, эмоциональной сферы.
4. Формирование опыта самопознания.

Результатом всего хода нормального развития и воспитания ребёнка в дошкольном возрасте является такая **подготовка к школе**, которая позволит ему не только подготовиться к изучению школьных предметов, но и осознать самого себя («я есть»), свои возможности и индивидуальные особенности («я такой»), уметь общаться и сотрудничать с взрослыми и сверстниками.

Программа построена в соответствии с принципами:

а) Личностно – ориентированные принципы

Принцип адаптивности. Он предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный **подход** к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Это целостное развитие дошкольника и готовность личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

б) Культурно – ориентированные принципы

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Образ мира для ребенка – это не абстрактное, холодное знание о нем. Это не знания для меня: это мои знания. Это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь и который так или иначе переживаю и осмысляю для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Содержание дошкольного образования не есть некий набор информации, отобранной и систематизированной в соответствии с «научными» представлениями. Задача дошкольного образования – помочь формированию у ребенка ориентировочной основы, которую он может и должен использовать в различных видах своей познавательной и продуктивной деятельности. Знание и есть в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

в) Деятельностно-ориентированные принципы

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Необходимо, чтобы творческий характер приобрели специфические детские виды деятельности – конструирование, рисование. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Не нужно делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а следует опираться на предшествующее спонтанное (или, по крайней мере, прямо не управляемое), самостоятельное, «жизненное» развитие.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо учить творчеству, т.е. «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

При разработке данной программы «Детство» был учтён накопленный позитивный опыт современного дошкольного образования, а также современные подходы в данной области.

Подготовка детей к обучению в школе проводится с 1 сентября по 31 мая.

Занятия проводятся в форме игрового занятия общей продолжительностью 30 минут, прерываемого динамической паузой 5 минут. Перемены по 10 минут активной деятельности детей под руководством учителя. Занятия проходят по субботам 1 раз в неделю по 4 занятия.

Учебный план

Предмет	Количество часов в неделю	Количество часов за год
Математика	1	32
Развитие речи	1	32
Письмо	1	32
Музыка	0,25	8
Логопедическое занятие	0,25	8
Изобразительное искусство	0,25	8
Труд	0,25	8
Итого (объём аудиторной нагрузки)	4	128

Ведущим методическим приёмом на уроке в Школе дошкольника выступают дидактическая игра и игровые упражнения.

Учитель прививает детям элементарные учебные умения: слушать объяснения взрослого, выполнять задание, не мешая друг другу, проявлять активность и интерес к предлагаемой деятельности. Учитель поддерживает усилия детей качественно выполнить задание с помощью похвалы, положительной оценки; поощряет высказывания и суждения детей, способствует становлению у них положительной самооценки.

Структура и содержание программы

Программа представлена следующими разделами:

1. Математика.
2. Развитие речи.
3. Письмо.
4. Музыка.

5. ИЗО.
6. Логопедическое занятие.
7. Труд.

Каждый из разделов программы сохраняет общую тенденцию преемственности в развитии и воспитании детей, непрерывности образования, обеспечивающих ребенку успешное продвижение вперед на каждом из последовательных возрастных этапов его развития.

Прохождение программы «Детство» обеспечивает учебно-методический комплекс:

1. Букварь: Учебное пособие / Н. С. Жукова. – М.: Эксмо.
2. Раз - ступенька, два - ступенька... Математика для детей 5-6 лет. (комплект в двух частях). Л. Г. Петерсон. – М.: С-ИнфоБаласс.
3. Изучаем грамоту (комплект тетрадей с заданиями в 2-х частях) / С, В. Бурдина. – Киров: ОАО «Дом печати - Вятка».

1. Математика

Общие понятия

Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по форме, цвету, размеру, материалу.

Совокупности предметов или фигур, обладающих общим признаком. Составление совокупности по заданном}' признаку. Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.

Установление равночисленности двух совокупностей предметов с помощью составления пар (равно - не равно, больше на ... - меньше на ...)

Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью.

Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем жидких и сыпучих веществ. Измерение величин с помощью условных мер (отрезок, клеточка и т.д.)

Натуральное число как результат счета и измерения. Числовой отрезок.

Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.

Работа с таблицами. Знакомство с символами.

Числа и операции над ними

Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет.

Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка.

Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел на наглядной основе.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры) Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

Пространственно-временные представления

Примеры отношений: на - над - под, слева - справа- посередине, спереди - сзади, сверху - снизу и другие. Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку.

Геометрические фигуры и величины

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг и другие.

Конструирование фигур из палочек Сравнение предметов по длине, массе, объему.

Основные результаты обучения

В результате обучения к концу года *дети должны знать:*

- количественный и порядковый счёт в пределах 10 (в прямом и обратном порядке);
- понимать образование каждого числа из предыдущего и единицы ($5=4 + 1$) и из последующего и единицы ($4=5 - 1$);
- состав чисел в пределах 10;
- обозначение числа с помощью цифр (от 0 до 9);
- понимать конкретный смысл действий сложения и вычитания;
- структуру задачи (условие, вопрос);
- иметь представление об элементарных геометрических фигурах;

дети должны уметь:

- выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей;
- сравнивать числа в пределах 10 с помощью наглядного материала и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого. Умение использовать для записи сравнения знаки $<$, $>$, $=$.
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий;
- называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа;
- соотносить цифру с количеством предметов;
- узнавать и называть геометрические фигуры;
- выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться в

пространстве, на листе клетчатой бумаги.

- измерять длину с помощью условной мерки;
- правильно называть и распознавать элементарные геометрические фигуры;
- писать цифры от 0 до 9;
- классифицировать множества по таким признакам как размер, форма, цвет.

2. Развитие речи

Речь (устная и письменная) - общее представление.

Предложение и слово.

Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение.

Деление слов на слоги, ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы.

Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преград в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слогозвуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характер, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой- моделью, отражающей его слогозвуковую структуру.

Обучение чтению.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определение ориентиров в читаемом слове, место ударения в нём (по знаку ударения).

Чтение с паузами и интонациями, соответствующими знаками препинания в конце простого предложения и в середине при перечислении однородных членов.

Развивать умение слушать и понимать читаемую детям художественную литературу; умение слышать педагогов, слушать других, умение вникать в содержание их речи.

Развитие устной речи.

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков:

обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости (умение говорить средней силы голосом, без напряжения) и правильному интонированию (умение понижать и повышать голос).

Уточнение, обогащение и активизация словаря детей.

Пересказ знакомой сказки или невольного пересказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке определённого количества предложений, объединённых общей темой или невольного рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображённым или последующих.

Развитие грамматически правильной речи детей, её точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

Основные результаты обучения

В результате обучения к концу года *дети должны знать:*

- все звуки и буквы русского языка, осознавать их основное отличие (звуки произносим, буквы пишем);
- гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие;

дети должны уметь:

- вычленять слова из предложения;
- делить слова на слоги;
- вычленять звуки в словах, определять их последовательность;
- правильно, без ошибок читать по слогам предложения, небольшие по содержанию рассказы.

3. Письмо

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисования.

Подготовительное упражнение для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров и бордюров непрерывным движением руки

Знакомство с начертанием некоторых больших и маленьких букв, некоторыми типами их соединения.

Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта.

Списывание слов и предложений с образцов (печатным шрифтом).

Письмо (печатным шрифтом) под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением и предложений состоящих из трёх-пяти таких слов.

Правильное оформление написанных печатным шрифтом предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце).

Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (сочетание жи-ши, ча-ща, чу-щу).

Знакомство с правилами гигиены письма.

Основные результаты обучения

В результате обучения к концу года *дети должны знать:*

- написание некоторых строчных и заглавных букв.

дети должны уметь:

- чётко, без искажений писать некоторые строчные и заглавные буквы;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным шрифтом;
- грамотно (без пропусков) писать (печатным шрифтом) под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением.

4. Музыка

Концепция развивающего музыкального образования, основана на единстве принципов изучения музыки как искусства и учитывающая специфику детского возраста, представляющая собой теоретическую и практическую стратегию обновления содержания музыкального образования в целом и обеспечивающая направленность всего музыкально-педагогического процесса на развитие духовной, творческой сущности растущего человека.

Музыка — основа формирования музыкальной культуры детей. Она побуждает детей к сопереживанию, эмоционально-оценочному отношению. «Слышание» музыки побуждает детей к различным проявлениям творчества: пение, певческие импровизации, способствует развитию воображения и фантазии. Путь приобщения к музыкальному искусству лежит через воспитание способности эмоционально откликаться на музыку, к развитию музыкального слуха, что позволяет чувствовать и осознавать особенности музыкальной речи, глубину и красоту искусства звуков. Задача уроков музыки для учащихся «Школы дошкольника» - накопление и систематизация жизненного и музыкального опыта детей — опора для дальнейших занятий музыки в школе.

Основные результаты обучения

учащиеся должны уметь:

—привести 2-3 примера (название произведения, фамилию автора) музыки разного

эмоционального содержания, дать определение ее характера;

— петь естественным, звонким голосом, легким подвижным, напевным звуком;

учащиеся должны знать:

—музыкальные инструменты: фортепьяно, скрипка, флейта, балалайка, их внешний вид и звучание;

4. ИЗО

Знакомство с названиями главных и составных цветов (красный, желтый, синий, зеленый, фиолетовый, оранжевый, голубой).

Знакомство с элементарными правилами смешивания цветов. Правильно сидеть за партой, правильно держать лист бумаги, карандаш и кисть.

Передавать в рисунке простейшие формы, основной цвет предметов.

Правильно работать акварельными красками - разводить, размывать и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность

Применять приемы рисования кистью элементов декоративных изображений.

Основные результаты обучения

учащиеся должны уметь:

- правильно сидеть за партой, правильно держать лист бумаги, карандаш и кисть;
- передавать в рисунке простейшие формы, основной цвет предметов;
- правильно работать акварельными красками - разводить, размывать и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность;
- применять приемы рисования кистью элементов декоративных изображений.

учащиеся должны знать:

- названия главных и составных цветов (красный, желтый, синий, зеленый, фиолетовый, оранжевый, голубой);
- элементарные правила смешивания цветов.

5. Логопедическое занятие

Дать общее представление о речи (устной и письменной).

Развивать фонематический слух детей.

Дать представление о звуке, способах их образования. Различение на слух и при произношении гласных и согласных(твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: наличие или отсутствие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделять в словах отдельные звуки (гласные и согласные), слоگو- звуковой анализ слов(установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой- моделью,

отражающей его слого- звуковую структуру. Научить правильно соотносить звуки и буквы.

Дать понятия слов-предметов, слов-действий, слов-признаков, уметь их дифференцировать.

Научить членить речь на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Обогатить детей живыми впечатлениями об окружающей действительности. Расширить и уточнить представления о жизни, обогатить и активизировать их словарь и речь в целом.

Научить строить предложения, составлять рассказ по картине на предложенную тему, употреблять в речи сложные предложения, пользоваться прямой речью, обращением, четко формулировать свою мысль.

Основные результаты обучения

учащиеся должны уметь:

- называть слова-предметы, слова-действия, слова-признаки, уметь их дифференцировать;
- различать на слух гласные и согласные звуки;
- выделять в словах отдельные звуки (гласные и согласные);
- членить речь на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

учащиеся должны знать:

- все звуки и буквы русского языка, осознавать их основное отличие (звуки произносим, буквы пишем).

6. Труд

Трудовая деятельность один из важнейших факторов развития ребенка: нравственного, умственного, эстетического.

Ознакомить детей с различными материалами, их основными свойствами; Ознакомить с правилами и приемами действий ручными инструментами; Изготовление разнообразных доступных и посильных для детей данного возраста изделий.

Основные результаты обучения

учащиеся должны уметь:

- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку,
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия.

учащиеся должны знать:

- правила техники безопасности;
- и назначение инструментов.

Список литературы

1. Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Дошкольная подготовка. Начальная школа. Основная и старшая школа. / Под научной редакцией А.А. Леонтьева. – М.: Баласс, Изд. Дом РАО, 2006.
2. www.chel-edu.ru Преемственность между дошкольной и начальной ступенями образования.
3. Алиев, Ю.Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта. - М., 2005.
4. Башарина, Н.М. Работаем по программе “Путешествие в прекрасное” /Н.М. Башарина //Начальная школа плюс До и После. - 2005. - №4.

Учебно - тематический план

Математика

№ п/п	Время заняти й (мин)	форма	Тема занятия	кол – во часов
1	30		Свойства предметов	1
2	30		Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства	1
3	30		Отношение: часть - целое Представление о действии сложения (на наглядном материале)	1
4	30		Представление отношения: на - над - под; слева - справа	1
5	30		Удаление части из целого (вычитание). Представление о действии вычитания (на наглядном материале)	1
6	30		Пространственные отношения: между, посередине	1
7	30		Взаимосвязь между целым и частью. Представление: один - много	1
8	30		Число 1 и цифра 1. Пространственные отношения: внутри, снаружи	1
9	30		Число 2 и цифра 2. Пара	1
10	30		Представление о точке и линии, отрезке и луче	1
11	30		Число 3 и цифра 3	1
12	30		Представление о замкнутой и незамкнутой линиях	1
13	30		Представление о ломаной линии и многоугольнике	1
14	30		Число 4 и цифра 4	1
15	30		Представление об углах и видах углов	1
16	30		Представление о числовом отрезке	1
17	30		Число 5 и цифра 5	1
18	30		Пространственные отношения: впереди, сзади	1
19	30		Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе.	1

			Обозначение отношений: больше - меньше	
20	30		Временные отношения: раньше, позже	1
21	30		Число 6 и цифра 6	1
22	30		Пространственные отношения: длиннее, короче	1
23	30		Число 7 и цифра 7	1
24	30		Пространственные отношения: тяжелее, легче	1
25	30		Число 8 и цифра 8	1
26	30		Представления об объеме	1
27	30		Число 9 и цифра 9	1
28	30		Представление о площади	1
29	30		Число 0 и цифра 0	1
30	30		Число 10. Представление о сложении и вычитании в пределах 10 на наглядной основе	1
31	30		Число 10. Представление о сложении и вычитании в пределах 10 на наглядной основе	1
32	30		Обобщение изученного	1

Развитие речи

№ п/п	Время заняти й (мин)	форма	Тема занятия	кол – во часов
1	30		Речь письменная и устная. Гласный звук [а], буквы «А а».	1
2	30		Гласный звук [о], буквы «О о».	1
3	30		Гласный звук [у], буквы «У у».	1
4	30		Звуки [м] - [м'], буквы «М м».	1
5	30		Звуки [с] - [с'], буквы «С с». Учимся соединять буквы. Читаем слитно!	1
6	30		Звуки [х] - [х'], буквы «Х х».	
7	30		Звуки [р] - [р'], буквы «Р р».	1
8	30		Звук [ш], буквы «Ш ш».	1
9	30		Гласный звук [ы], буквы «Ы ы».	1
10	30		Звуки [л] - [л'], буквы «Л л».	1
11	30		Звуки [н] - [н'], буквы «Н н».	1
12	30		Звуки [к] - [к'], буквы «К к».	1
13	30		Звуки [т] - [т'], буквы «Т т».	1
14	30		Гласный звук [и], буквы «И и».	1
15	30		Звуки [п] - [п'], буквы «П п».	1
16	30		Звуки [з] - [з'], буквы «З з».	1
17	30		Звук [й'], буквы «Й й».	1
18	30		Звуки [г] - [г'], буквы «Г г».	1
19	30		Звуки [в] - [в'], буквы «В в».	1
20	30		Звуки [д] - [д'], буквы «Д д».	
21	30		Звуки [б] - [б'], буквы «Б б».	1
22	30		Звук [ж], буквы «Ж ж».	1
23	30		Буквы «Е е». Буква «Е» - показатель мягкости	1
24	30		Мягкий знак ь.	1
25	30		Буквы «Я я». Буква «Я» - показатель мягкости.	1
26	30		Буквы «Ю ю». Буква «Ю» - показатель мягкости	1
27	30		Буквы «Ё ё». Буква «Ё» - показатель мягкости.	1
28	30		Звук [ч'], буквы «Ч ч».	1
29	30		Гласный звук [э], буквы «Э э»	1
30	30		Звук [ц], буквы «Ц ц».	1

31	30		Звуки [ф] - [ф'], буквы «Ф ф».	1
32	30		Звук [щ'], буквы «Щ щ». Твёрдый знак ъ.	1

Письмо

№ п/п	Время Занят ий (мин)	форма	Тема занятия	кол – во часов
1	30		<i>Флажок. Письмо элементов букв А. а</i>	1
2	30		<i>Пирамидка. Письмо букв О. о</i>	1
3	30		<i>Вагончик Письмо элементов букв У. у</i>	1
4	30		<i>Колокольчик. Письмо элементов букв М, м .</i>	1
5	30		<i>Волна. Письмо букв С, с</i> <i>Штриховка. Отработка изученных элементов</i>	1 1
6	30		<i>Воздушный шарик. Письмо элементов букв Х, х</i>	1
7	30		<i>Рыбка. Письмо элементов букв Р. р</i>	1
8	30		<i>Вишня. Письмо элементов букв Ш, ш</i>	1
9	30		<i>Штриховка. Письмо элементов буквы Ы</i>	1
10	30		<i>Зонтик. Письмо элементов букв Л, л</i>	1
11	30		<i>Птички. Письмо элементов букв Н н</i>	1
12	30		<i>Ягодка. Письмо элементов букв К, к</i>	1
13	30		<i>Якорь. Письмо элементов букв Т, т</i>	1
14	30		<i>Штриховка. Письмо элементов буквы И и</i>	1
15	30		<i>Божья коровка. Письмо элементов букв П п</i>	1
16	30		<i>Бабочка. Письмо элементов букв З, з.</i>	1
17	30		<i>Воздушный шар. Письмо элементов буквы й</i>	1
18	30		<i>Гусеница. Письмо элементов букв Г, г.</i>	1
19	30		<i>Лист дуба. Письмо элементов букв В, в.</i>	1
20	30		<i>Рябина. Письмо элементов букв Д, д</i>	1
21	30		<i>Змея. Письмо элементов букв Б, б</i>	1
22	30		<i>Забор. Письмо элементов букв Ж, ж</i>	1
	30		<i>Ниточки. Письмо буквы Е, е</i>	1

23				
24	30		<i>Штриховка. Строчная буква «ь».</i>	1
25	30		<i>Яблоко. Письмо элементов букв Я. я</i>	1
26	30		<i>Штриховка. Письмо элементов букв Ю, ю</i>	1
27	30		<i>Штриховка. Письмо элементов букв Ё. ё</i>	1
28	30		<i>Чашка. Письмо элементов букв Ч, ч</i>	1
29	30		<i>Месяц. Письмо букв Э, э</i>	1
30	30		<i>Штриховка. Письмо по контуру букв Ц, ц</i>	1
31	30		<i>Штриховка. Письмо по контуру букв Ф, ф</i>	1
32	30		<i>Штриховка. Письмо по контуру БУКВ Щ, щ. Письмо Ъ по контуру</i>	1

МУЗЫКА

№ п/п	Время заняти й (мин)	форма	Тема занятия	кол – во часов
1	30		«Музыка осени»	1
2	30		Музыкальные инструменты	1
3	30		«Звучащие картины»	1
4	30		«Пришло Рождество, начинается торжество»	1
5	30		Сказка в музыке	1
6	30		«Музыкальные портреты»	1
7	30		Мамин праздник	1
8	30		«Ничего на свете лучше нету...»	1

ИЗО

№ п/п	Время заняти й (мин)	форма	Тема занятия	кол – во часов
1	30		Линии и формы.	1
2	30		Листья деревьев (липы, берёзы, осины с натуры).	1
3	30		Способы получения оттенков цвета.	1
4	30		Готовимся К НОВОМУ ГОДУ. Новогодняя веточка ёлки с блестящим шариком.	1
5	30		Рисуем снежинку белой гуашью на цветной бумаге.	1
6	30		Цветик - семицветик на чёрном листе.	1
7	30		Цветы и ягоды. Лесная земляника	1
8	30		Цвета радуги.	1

Логопедическое занятие

№ п/п	Время занятия (мин)	форма	Тема занятия	кол – во часов
1	30		Устная и письменная речь. Звуки и буквы.	1
2	30		Звуки речи. Способы их образования. Понятие об органах речи. Гласные и согласные звуки.	1
3	30		Гласные звуки 1 и 2 ряда, их дифференциация. Слогообразующая роль гласных. Слоговой состав слова	1
4	30		Согласные звуки (твердые и мягкие). Обозначение мягкости согласных на письме.	1
5	30		Согласные звуки - звонкие и глухие.	1
6	30		Непарные согласные.	1
7	30		Слова-предметы. Одушевленные и неодушевленные предметы.	1
8	30		Дифференциация слов- предметов, слов- действий и слов- признаков. Дифференциация понятий слово- предложение.	1

ТРУД

№ п/п	Время Занят ий (мин)	форма	Тема занятия	кол – во часов
1	30		Вводный инструктаж по ТБ. Работа с природным материалом. Аппликация из листьев	1
2	30		Работа с пластилином. Лепка животных	1
3	30		Работа с бумагой и картоном. Аппликация из геометрических фигур	1
4	30		Елочная игрушка «Фонарик»	1
5	30		Изготовление из салфеток снежинок	1
6	30		Изготовление поздравительной открытки к 23 февраля	1
7	30		Оригами. Собачка	1
8	30		Лепка Моя семья	1

