

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Новосибирска
«Гимназия № 7 «Сибирская»

ПРИНЯТО решением кафедры начального образования протокол от 24.08.2023 г. № 1	СОГЛАСОВАНО Руководитель структурного подразделения _____ М.А. Комиссарова 24.08. 2023 г.
ПРИНЯТО решением кафедры начального образования протокол от 27.08.2024 г. № 1	СОГЛАСОВАНО Руководитель структурного подразделения _____ М.А. Комиссарова 27.08. 2024 г.
ПРИНЯТО решением кафедры начального образования протокол от 29.08.2025 г. № 1	СОГЛАСОВАНО Руководитель структурного подразделения _____ М.А. Комиссарова 29.08. 2025 г.
ПРИНЯТО решением кафедры начального образования протокол от 24.08.2026 г. № 1	СОГЛАСОВАНО Руководитель структурного подразделения _____ М.А. Комиссарова 25.08. 2026 г.

**Рабочая программа
Внеурочной деятельности
«Рукоделие»
Срок освоения программы: 3 года (2 - 4 класс)**

Новосибирск, 2026 г

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Рукоделие» составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания и в соответствии с нормативно-правовыми документами ООП НОО МАОУ «Гимназия № 7 «Сибирская».

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Рукоделие» разработана в соответствии с требованиями обновлённого Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) и с учётом Примерной основной образовательной программы начального общего образования (ПООП НОО).

Раннее приобщение детей к практической художественной деятельности способствует развитию у них творческого начала, требующего активности, самостоятельности, проявления фантазии и воображения. Развитие сенсомоторных навыков: тактильной, зрительной памяти, координации мелкой моторики рук – является важнейшим средством коррекции психического развития школьника. Серьёзное, уважительное отношение к труду, успехи детей в обучении изготовлению малых форм – предметов, украшений рождает у них уверенность в своих силах, формируют положительную самооценку, готовность к творческому самовыражению в любом виде труда.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника–оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе обучающиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Программа курса «Рукоделие» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребёнку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Цель программы - воспитание творческой активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Работа по программе предполагает решение следующих **задач:**
обучающие

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;

- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;

- раскрыть истоки народного творчества;

- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;

- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;

- приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

развивающие:

- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;

- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;

- формирование творческих способностей, духовной культуры;

- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;

- Развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры;

воспитывающие:

- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;

- воспитывать в детях любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству;

- добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

Рабочая программа представляет возможный вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов, отражает примерную последовательность изучения тем/разделов, содержит рекомендации по объёму учебного времени.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за время реализации курса.

Программа курса «Рукоделие» рассчитана на обучающихся 2-4-х классов:

2 класс - 34 ч (1 занятие в неделю)

3 класс – 34 ч. (1 занятие в неделю)

4 класс – 34 ч. (1 занятие в неделю)

Формы контроля

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем знаний и умений обучающихся. Выбирается дифференцированный подход к обучающемуся, все удаchi поощряются, все недочеты тактично и мягко исправляются. Контролируется качество выполнения изделий по всем разделам с учетом следующих критериев:

- удовлетворительное качество работы и соответствие ее художественным требованиям;

- четкое соблюдение последовательности технологических приемов;
- художественная выразительность и оригинальность работ.

Программа всех разделов курса усложняется от занятия к занятию. Постепенно, создавая работы малых или больших форм, выполненные за короткое или длительное время, педагог и сами ребята видят качественный и творческий рост от работы к работе. В связи с этим мы определили критерии, по которым оценивается работа обучающихся на различных сроках обучения:

- аккуратность;
- четкость выполнения изделия;
- самостоятельность выполнения;
- наличие творческого элемента.

Формами подведения итогов работы могут быть: открытые занятия, выставки, творческая защита, самооценка, коллективное обсуждение и др.

Итоговая оценка осуществляется в форме демонстрации лучших изделий на занятиях перед одноклассниками и родителями. Лучшие работы отмечаются грамотами, дипломами, подарками.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портфолио.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий. Выставки могут быть:

однодневные - проводится в конце каждого занятия с целью обсуждения;

постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

тематические - по итогам изучения разделов, тем;

итоговые – в конце года организуется выставка практических работ обучающихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Содержание курса

Программа состоит из 4 крупных разделов:

Раздел 1. «Путешествие в мир новых технологий» - 2 класс

Раздел 2. «Премудрости и красота современных технологий» - 3 класс

Раздел 3. «Чудо – мастерство добрых рук» - 4 класс

На протяжении каждого года обучения присутствует 5 основных тем:

1. «Волшебные нити»
2. «Бумажный мир»
3. «Расписные чудеса»
4. «Плетение»
5. «Свободная техника»

Основными методами преподавания являются наглядный и практический. Вся информация теоретического характера даётся либо в виде игры, где обучающиеся сами ищут ответы на вопросы темы, либо в виде работы с таблицами, видеоматериалами, мастер – классами. Навыки, которые

должны приобрести дети появляются в процессе практической деятельности по каждой технологии. Активно используются интернет – ресурсы, видеоуроки и мастер – классы. Особое место занимает работа с вторичным сырьём. Она направлена на воспитание бережливости, умение превращать ненужные вещи во что-то необходимое, красивое и на развитие творческого воображения.

Раздел 1. «Путешествие в мир новых технологий»

2 класс

Тема 1. «Бумажный мир» (11 часов)

Занятие 1. Вводное занятие. Техника безопасности. Техника и технологии. Материалы для работы. Игра «Узнай технологию».

Занятия 2-3. Квиллинг. Теория и приёмы. Материалы для работы. Салфетка.

Занятия 4-5. Папье – маше. Теория и приёмы. Маска. Видео урок.

Занятия 6-7. Пейп – Арт. Теория и приёмы. Старинная ваза из бутылки.

Занятия 8-9. Декупаж (на стекле). Теория и приёмы. Чаша.

Занятие 10-11. Вытыканка. Теория и приёмы. Стакан для карандашей. Видеоурок.

Тема 2. «Волшебные нити» (7 часов)

Занятие 1-2. Канзаши. Теория и приёмы. Павлин.

Занятие 2-5. Вязание крючком. Теория и приёмы. Салфетка.

Занятие 5-7. Вышивка крестиком. Основные приёмы. Салфетка.

Тема 3. «Расписные чудеса» (6 часов)

Занятие 1-2. Мозаика. Изготовление фоторамки из дисков и яичной скорлупы.

Занятие 3-4. Граттаж. Цветной оттиск «Сны лисички». Видеоурок.

Занятие 5-6. Цветной песок (соль, манка). Теория и приёмы. «Декоративная бутылка» (делаем песок из соли и манки + пищевые красители).

Тема 4. «Свободная техника» (6 часов)

Занятие 1-2. Фоамиран. Теория и приёмы. Розочки.

Занятие 3-4. «Вторая жизнь вещей». Бабочка из пластика. Видеоурок.

Занятие 5-6. Кожа. Теория и приёмы. Изделия из кожи. Заколочка и браслет.

Тема 5. «Плетение» (4 часов)

Занятие 1-4. Бисероплетение. Теория и приёмы. Петельное плетение деревьев. Берёза. Итоговое занятие.

Раздел 2. «Премудрости и красота современных технологий»

3 класс

Тема 1. «Бумажный мир» (9 часов)

Занятие 1. Вводное занятие. Техника безопасности. Техника и технологии. Материалы для работы.

Занятия 2-3. Квиллинг. Теория и приёмы. Материалы для работы. Аппликация «Петушок».

Занятия 4-5. Модульное оригами. Теория и приёмы. Изготовление простейших модулей. Сборка «Тортик». Видеоурок.

Занятия 6. Пергамано (работа с калькой). Ознакомление.

Занятия 7. Картонаж. Ознакомление.

Занятие 8-9. Бумагопластика. Букет цветов. Конструирование замка.
Видеоурок.

Тема 2. «Волшебные нити» (9 часов)

Занятие 1-2. Изонить. Воздушные шары из ниток. Снеговик.

Занятие 3-4. Канзаши. Теория и приёмы. Панно.

Занятие 5-6. Вязание крючком.

Занятие 7. Флористика. Теория и приёмы. Цветы из фетра.

Занятие 8-9. Пэчворк. Теория и приёмы. Лоскутное шитьё. Коллаж.

Тема 3. «Расписные чудеса» (4 часа)

Занятие 1-2. Жостовские мотивы. Теория и приёмы. Роспись маслом шкатулки.

Занятие 3-4. Фьюзинг (спекание стекла). Теория и приёмы. Изготовление часов Тиффани (спекание стекла). Ознакомление. Изготовление светильника.

Тема 4. «Свободная техника» (6 часов)

Занятие 1-2. Валяние. Теория и приёмы. Бусы из шариков. Кактус. Видеоурок.

Занятие 3-4. «Вторая жизнь вещей». Коврик из мешков для мусора. Видеоурок.

Занятие 5-6. Цветы из капрона. Теория и приёмы.

Тема 5. «Плетение» (6 часов)

Занятие 1-2. Филигрань (из пластика). Теория и приёмы. Украшение Филигрань из джутового шнура. Абажур для лампы. Ознакомление.

Занятие 3-6. Бисероплетение. Теория и приёмы. Французское (круговое) плетение. Итоговое занятие.

Раздел 3. «Чудо – мастерство добрых рук»

4 класс

Тема 1. «Бумажный мир» (9 часов)

Занятие 1. Вводное занятие. Техника безопасности. Техника и технологии. Материалы для работы.

Занятия 2-3. Квиллинг. Теория и приёмы. Материалы для работы. Панно.

Занятия 4-5. Модульное оригами. Теория и приёмы. Лебедь. Видеоурок.

Занятия 6 - 7. Цветы – сладкий подарок (крепированная и гофрированная бумага).

Занятие 8-9. Оригами. Кусудама. Видеоурок.

Тема 2. «Волшебные нити» (9 часов)

Занятие 1-2. Изонить. Воздушные шары из ниток. Новогодние игрушки.

Занятие 3-4. Канзаши. Теория и приёмы. Павлин.

Занятие 5-6. Вязание крючком.

Занятие 7-9. Мягкая игрушка. Теория и приёмы. Слонёнок. Кусудама. Видеоурок.

Тема 3. «Расписные чудеса» (4 часа)

Занятие 1-2. Работа с крупой. Фасоль. Ночная сказка.

Занятие 3-4. Батик холодный и горячий. Теория и приёмы. Картина на ткани.

Тема 4. «Свободная техника» (6 часов)

Занятие 1-2. Топиарий – дерево счастья из кофе. Теория и приёмы. Видеоурок.

Занятие 3-4. «Вторая жизнь вещей». Массажный коврик из пробок. Видеоурок.

Занятие 5-6. Фриволите. Теория и приёмы. Челночное плетение.

Тема 5. «Плетение» (6 часов)

Занятие 1-2. Плетение из газет. Теория и приёмы. Корзина.

Занятие 3-6. Бисероплетение. Теория и приёмы. Игольчатое и комбинированное плетение. Ель. Итоговое занятие.

Планируемые результаты освоения курса

Изучение курса внеурочной деятельности "Рукоделие" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты изучения курса «Рукоделие» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником

алгоритма;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

— с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

1) общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять

роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

— ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты:

К концу 1 года обучения, обучающиеся будут

знать:

-название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;

-название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;

-правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

уметь:

-правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;

-соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

-анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);

-экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками «через край», «петельный шов».

К концу 2 года обучения, обучающиеся будут

знать:

-название ручных инструментов, материалов, приспособлений;

-правила безопасности труда при работе ручным инструментом;

-правила разметки и контроля по шаблонам, линейке, угольнику;

-способы обработки различных материалов;

-применение акварели, цветных карандашей, гуаши.

уметь:

-правильно пользоваться ручными инструментами;

-соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;

-организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;

-бережно относиться к инструментам и материалам;

-экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;

-самостоятельно изготавливать изделия по образцу;

-выполнять работу, используя художественные материалы;

-правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.

К концу 3 года обучения, обучающиеся будут
знать:

- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка);
- применение пастели и бисера в окружающем мире.

уметь:

- правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;
- выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
- организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
- понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
- выполнять работы, используя изобразительный материал – пастель;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);

Поурочное планирование

Поурочное планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов, отводимых на освоение темы	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образователь ные ресурсы
	Раздел 2. Путешествие в мир новых технологий. Тема №1: «Бумажный мир» -11 часов.			
1.1.	Вводное занятие. Техника безопасности. Техника и технологии. Материалы для работы.	1 ч.	Познавательная беседа. Игра.	Учи.ру, SkySmart, Яндекс учебник - по выбору учителя
1.2.	Квиллинг. Теория и приёмы. Салфетка.	1ч.	Беседа. Практическая работа.	
1.3	Квиллинг. Изготовление салфетки.	1ч.	Практическая работа.	
1.4.	Папье – маше. Теория и приёмы. Изготовление маски.	1ч.	Беседа. Практическая работа.	

1.5.	Папье – маше. Изготовление маски.	1ч.	Практическая работа.	
1.6.	Пейп- Арт. Теория и приёмы. Изготовление старинной вазы.	1ч.	Урок – сюрприз.	
1.7.	Пейп- Арт. Изготовление старинной вазы.	1ч.	Познавательная беседа. Практическая работа.	
1.8.	Декупаж на стекле. Теория и приёмы. Чаша.	1ч.	Практическая работа.	
1.9.	Декупаж. Блюдо.	1ч.	Практическая работа.	
1.10	Вытынанка. Теория и приёмы.	1ч.	Познавательная беседа.	
1.11	Вытынанка. Стакан для карандашей.	1ч.	Практическая работа.	
	Итого по разделу:	11 часов		
	Тема №2: «Волшебные нити» - 7 часов.			
2.1.	Канзаши. Теория и приёмы. Павлин.	1ч.	Познавательная беседа. Практическая работа.	Учи.ру, SkySmart, Яндекс учебник - по выбору учителя
2.2.	Канзаши. Павлин.	1ч.	Практическая работа.	
2.3.	Вязание крючком. Теория и приёмы. Столбик с накидом. Салфетка.	1ч.	Практическая работа.	
2.4.	Вязание крючком. Столбик с накидом. Салфетка.	1ч.	Практическая работа.	
2.5.	Вязание крючком. Столбик с накидом. Салфетка.	1ч.	Практическая работа.	
2.6.	Вышивка крестиком. Основные приёмы.	1ч.	История техники. Практическая работа.	
2.7.	Вышивка крестиком. Основные приёмы. Салфетка.	1ч.	Практическая работа.	
	Итого по разделу:	7 часов		
	Тема № 3: «Расписные чудеса» - 6 часов.			

3.1.	Мозаика. Изготовление фоторамки из дисков.	1ч.	История техники. Практическая работа.	Учи.ру, SkySmart, Яндекс учебник - по выбору учителя
3.2.	Мозаика из яичной скорлупы.	1ч.	Практическая работа.	
3.3.	Граттаж. Цветной оттиск «Сны лисички».	1ч.	Познавательная беседа. Игра.	
3.4.	Граттаж. Цветной оттиск «Космос».	1ч.	Практическая работа.	
3.5.	Цветной песок (соль, манка). Теория и приёмы.	1ч.	История техники. Практическая работа.	
3.6.	Цветной песок «Декоративная бутылка»	1ч.	Практическая работа.	
	Итого по разделу:	6 часов.		
	Тема № 4: «Свободная техника» - 6 часов.			
4.1.	Фоамиран. Теория и приёмы. Ромашка.	1ч.	История техники. Работа в группах.	Учи.ру, SkySmart, Яндекс учебник - по выбору учителя
4.2.	Фоамиран. Букет из полевых цветов.	1ч.	Практическая работа. Работа в группах.	
4.3.	«Вторая жизнь вещей». Бабочка из пластика.	1ч.	Практическая работа.	
4.4.	«Вторая жизнь вещей». Погремушки из пластика.	1ч.	Практическая работа.	
4.5.	Кожа. Изделия из кожи. Заколочка для волос.	1ч.	Познавательная беседа. Практическая работа.	
4.6.	Кожа. Изделия из кожи. Браслет.	1ч.	Практическая работа.	
	Итого по разделу:	6 часов.		
	Тема № 5: «Плетение» - 4 часа.			
5.1.	Бисероплетение. Техника и приёмы. Петельное плетение.	1ч.	История техники. Игра с картинками.	Учи.ру, SkySmart, Яндекс учебник - по выбору
5.2.	Бисероплетение. Петельное плетение. Берёза.	1ч.	Практическая работа.	

5.3.	Бисероплетение. Петельное плетение. Плетение деревьев.	1ч.	Практическая работа.	учителя
5.4.	Итоговое занятие. Выставка работ.	1ч.	Выставка абот.	
	Итого по разделу:	4 часа.		
	Всего за год:	34 часа		

Поурочное планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов, отводимых на освоение темы	Форма проведения занятия.	Электронные (цифровые) образователь ные ресурсы
	Раздел 3. Премудрости и красота современных технологий. Тема №1: «Бумажный мир» -9 часов.			
1.1.	Вводное занятие. Техника безопасности. Техника и технологии. Материалы для работы.	1 ч.	Познавательная беседа. Игра.	Учи.ру, SkySmart, Яндекс учебник - по выбору учителя
1.2.	Квиллинг. Теория и приёмы. Аппликация «Петушок».	1ч.	Беседа. Практическое занятие.	
1.3.	Квиллинг. Аппликация «Петушок»	1ч.	Практическое занятие.	
1.4.	Модульное оригами. Теория и приёмы.	1ч.	Практическое занятие.	
1.5.	Модульное оригами. Торт.	1ч.	Практическое занятие.	
1.6.	Пергамано (работа с калькой). Теория и приёмы, ознакомление.	1ч.	Видеоурок. «Мастер –класс»	
1.7.	Картонаж, ознакомление.	1ч.	Видеоурок. «Мастер –класс».	
1.8.	Бумагопластика. Букет цветов.	1ч.	Познавательная беседа. Практическое занятие.	
1.9.	Бумагопластика. Конструирование замка.	1ч.	Практическое занятие.	

	Итого по разделу:	9 часов		
	Тема №2: «Волшебные нити» - 9 часов.			
2.1.	Изонить. Воздушные шары из ниток.	1ч.	Беседа. Практическое занятие.	Учи.ру, SkySmart, Яндекс учебник - по выбору учителя
2.2.	Изонить. Воздушные шары из ниток. Снеговик.	1ч.	Практическое занятие.	
2.3.	Канзаши. Теория и приёмы. Панно «Сердечко».	1ч.	Беседа. Практическое занятие.	
2.4.	Канзаши. Панно «Собачка».	1ч.	Практическое занятие.	
2.5.	Вязание крючком. Теория и приёмы. Простые игрушки амигуруми.	1ч.	Беседа. Практическое занятие.	
2.6.	Вязание крючком. Теория и приёмы. Простые игрушки амигуруми.	1ч.	Практическое занятие.	
2.7.	Флористика. Теория и приёмы. Цветы из фетра.	1ч.	Познавательная беседа. Практическое занятие.	
2.8.	Пэчворк. Теория и приёмы. Лоскутное шитьё.		Познавательная беседа. История техники. Практическая работа. Работа в группах.	
2.9.	Пэчворк. Лоскутное шитьё. Коллаж.		Практическая работа. Работа в группах.	
	Итого по разделу:	9 часов		
	Тема № 3: «Расписные чудеса» - 4 часа.			
3.1.	Жостовские мотивы. Теория и приёмы.	1ч.	История техники. Практическая работа.	Учи.ру, SkySmart, Яндекс учебник - по выбору учителя
3.2.	Жостовские мотивы. Теория и приёмы. Роспись маслом шкатулки.	1ч.	Практическая работа.	
3.3.	Фьюзинг (спекание стекла). Теория и приёмы. Изготовление часов.	1ч.	Видеоурок. «Мастер –класс».	

3.4.	Фьюзинг (спекание стекла). Теория и приёмы. Изготовление светильника.	1ч.	Видеоурок. «Мастер –класс».	
	Итого по разделу:	4 часа.		
	Тема № 4: «Свободная техника» - 6 часов.			
4.1.	Валяние. Техника и приёмы. Бусы из шариков.	1ч.	Познавательная беседа. Практическая работа.	Учи.ру, SkySmart, Яндекс учебник - по выбору учителя
4.2.	Валяние. Кактус.	1ч.	Практическая работа.	
4.3.	«Вторая жизнь вещей». Коврик из мешков для мусора.	1ч.	Практическая работа.	
4.4.	«Вторая жизнь вещей». Коврик из мешков для мусора.	1ч.	Беседа. Работа в группах.	
4.5.	Цветы из капрона. Теория и приёмы.	1ч.	Беседа. Работа в группах.	
4.6.	Игрушки из капрона.	1ч.	Работа в группах.	
	Итого по разделу:	6 часов.		
	Тема № 5: «Плетение» - 6 часов.			
5.1.	Филигрань (из пластика). Теория и приёмы. Украшения.	1ч.	Познавательная беседа. Игра.	Учи.ру, SkySmart, Яндекс учебник - по выбору учителя
5.2.	Филигрань (из джутового шнура). Ознакомление. Абажур для лампы.	1ч.	Видеоурок. «Мастер –класс».	
5.3.	Бисероплетение. Теория и приёмы. Дуговое плетение.	1ч.	История техники. Игра с картинками.	
5.4.	Бисероплетение. Теория и приёмы. Дуговое французское плетение.	1ч.	Практическая работа.	
5.5.	Бисероплетение. Насекомые.	1ч.	Практическая работа.	
5.6.	Итоговое занятие. Выставка работ.	1ч.	Выставка работ.	
	Итого по разделу:	6 часов		
	Всего за год:	34 часа		

Поурочное планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов, отводимых на освоение темы	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образователь ные ресурсы
	Раздел 4. Чудо – мастерство добрых рук. Тема №1: «Бумажный мир» -9 часов.			
1.1.	Вводное занятие. Техника безопасности. Техника и технологии. Материалы для работы.	1 ч.	Познавательная беседа. Игра.	Учи.ру, SkySmart, Яндекс учебник - по выбору учителя
1.2.	Квиллинг. Теория и приёмы. Аппликация «Стрекоза».	1ч.	Беседа. Практическая работа.	
1.3	Квиллинг. Аппликация «Бабочка»	1ч.	Практическая работа.	
1.4.	Модульное оригами. Теория и приёмы». Стрекоза.	1ч.	Практическая работа.	
1.5.	Модульное оригами. Лебедь.	1ч.	Практическая работа.	
1.6.	Цветы – сладкий подарок (гофрированная бумага).	1ч.	Видеоурок. «Мастер –класс».	
1.7.	Аппликация «Балерина» из гофрированной бумаги.	1ч.	Практическая работа.	
1.8.	Оригами. Теория и приёмы. Кусудамы. Шар.	1ч.	Познавательная беседа. Практическая работа. Работа в парах.	
1.9.	Оригами. Теория и приёмы. Кусудамы. Звезда.	1ч.	Практическая работа. Работа в парах.	
	Итого по разделу:	9 часов		
	Тема №2: «Волшебные нити» - 9 часов.			
2.1.	Изонить. Воздушные шары из ниток. Новогодние игрушки.	1ч.	Беседа. Практическая работа.	Учи.ру, SkySmart, Яндекс учебник - по
2.2.	Изонить. Воздушные шары из ниток.	1ч.	Практическая	

	Новогодние игрушки.		работа. Работа в парах.	выбору учителя
2.3.	Канзаши. Теория и приёмы. Панно «Павлин».	1 ч.	Познавательная беседа. Практическая работа.	
2.4.	Канзаши. Панно «Павлин».	1 ч.	Практическая работа.	
2.5.	Вязание крючком. Теория и приёмы. Слонёнок.	1 ч.	Беседа. Практическая работа.	
2.6.	Вязание крючком. Слонёнок.	1 ч.	Практическая работа.	
2.7.	Мягкие игрушки. Теория и приёмы.	1 ч.	Познавательная беседа.	
2.8.	Мягкие игрушки из ниток. Кролик.	1 ч.	Практическая работа.	
2.9.	Мягкие игрушки из ниток. Медведь.	1 ч.	Практическая работа.	
	Итого по разделу:	9 часов		
	Тема № 3: «Расписные чудеса» - 4 часа.			
3.1.	Работа с крупой. Фасоль. Ночная сказка.	1 ч.	История техники Практическая работа.	Учи.ру, SkySmart, Яндекс учебник - по выбору учителя
3.2.	Работа с крупой. Пейзаж-времена года.	1 ч.	Практическая работа.	
3.3.	Батик холодный. Теория и приёмы. Картина на ткани.	1 ч.	Видеоурок. «Мастер – класс».	
3.4.	Батик горячий. Теория и приёмы. Картина на ткани.	1 ч.	Видеоурок. «Мастер – класс».	
	Итого по разделу:	4 часа.		
	Тема № 4: «Свободная техника» - 6 часов.			
4.1.	Топиарий – дерево счастья из кофе. Теория и приёмы.	1 ч.	Познавательная беседа.	Учи.ру, SkySmart, Яндекс учебник - по выбору учителя
4.2.	Топиарий – дерево счастья из кофе. Теория и приёмы.	1 ч.	Познавательная беседа. Практическая работа.	

4.3.	«Вторая жизнь вещей». Корзина из пробок.	1ч.	Беседа. Работа в группах.	
4.4.	«Вторая жизнь вещей». Массажный коврик из пробок.	1ч.	Беседа. Работа в группах.	
4.5.	Фриволите. Челночное плетение. Теория и приёмы.	1ч.	Познавательная беседа. Работа в группах.	
4.6	Фриволите. Челночное плетение. Ремень.	1ч.	Практическая работа.	
	Итого по разделу:	6 часов.		
	Тема № 5: «Плетение» - 6 часов.			
5.1.	Плетение из газет. Теория и приёмы. Ознакомление.	1ч.	Познавательная беседа. Игра.	Учи.ру, SkySmart, Яндекс учебник - по выбору учителя
5.2.	Плетение из газет. Корзина.	1ч.	Видеоурок. «Мастер – класс»	
5.3.	Бисероплетение. Теория и приёмы. Игольчатое и комбинированное плетение.	1ч.	История техники. Игра с картинками.	
5.4.	Бисероплетение. Игольчатое и комбинированное плетение. Ель.	1ч.	Практическая работа.	
5.5.	Бисероплетение. Игольчатое и комбинированное плетение. Ель.	1ч.	Практическая работа.	
5.6.	Итоговое занятие. Выставка работ.	1ч.	Практическая работа.	
	Итого по разделу:	6 часов		
	Всего за год:	34 часа		

Учебно-методическое обеспечение (методические и учебные пособия, медиаресурсы)

Литература для учителя:

Горский В. А., Тимофеев А. А., Смирнов Д. В. и др. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010. – 111с. (Стандарты второго поколения)

Гудилина С. И. «Чудеса своими руками» М., Аквариум, 1998.

Гукасова А. М. “Рукоделие в начальных классах”. М., Просвещение, 1985.

Гусакова М. А. “Аппликация”. М., Просвещение, 1987.

Гусакова М. А. “Подарки и игрушки своими руками”. М., Сфера, 2000.

Докучаева Н. “Сказки из даров природы”. Спб., Диамант, 1998.

Коньшева Н. М. Художественно – конструкторская деятельность (основы дизайн – образования. 1 – 4 классы. Программа. Издательство «Ассоциация 21 век» Смоленск 2012 г.

Левина М. 365 весёлых уроков труда. М.: Рольф, 1999. – 256 с., с илл. – (Внимание: дети!).

Нагибина М.И. “Природные дары для поделок и игры”. Ярославль, «Академия Развития», 1997.