

Приложение 5.12  
к программе дополнительного  
образования обучающихся  
МАОУ «Гимназия № 7 «Сибирская»

ПРИНЯТА  
на заседании кафедры истории,  
искусства и социально-  
экономического  
образования  
протокол № 1  
от «27» августа 2026 г.

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель структурного подразделения  
С.В.Винтер  
«27» августа 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-гуманитарной направленности  
«Технология творчества на базе ТРИЗ»  
(название)  
подвид (разноуровневая (*уровень*), **модульная**, сетевая, комплексная,  
конвергентная и др.)  
Возраст обучающихся: 6-12 лет  
Срок реализации программы: 5 год

Автор-составитель программы:  
Рудер Юлия Игоревна, педагог  
дополнительного образования  
высшей квалификационной  
категории

## **Содержание**

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного процесса
3. Планируемые результаты
4. Тематическое планирование

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа «Технология творчества» разработана:

в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

в целях реализации ФГОС НОО и ФГОС ООО (утв. приказом МОиН РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897) с учетом положений Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» и иных нормативных правовых документов;

на основании учебного плана МАОУ «Гимназия №7 «Сибирская».

Цель – обеспечить преемственность ТРИЗ-обучения с 1 по 5 класс, научить детей думать, искать множество вариантов решения жизненных проблем, используя методы ТРИЗ.

Задачи:

- ✓ познакомить детей с приёмами и методами ТРИЗ и РТВ;
- ✓ организовать/использовать смену деятельности для максимальной раскрепощённости мозговой активности младших школьников и проявления творческого потенциала;
- ✓ развить навыки творческого конструирования;
- ✓ сформировать ресурсное и функциональное мышление;
- ✓ способствовать развитию творческого мышления, дающего возможность видеть множество решений, уйти от шаблонного мышления;

- ✓ привить ответственность за самостоятельность принятия решений;
- ✓ развить каналы восприятия информации;
- ✓ научить формулировать ИКР;
- ✓ развить навыки командной работы в творческом коллективе;
- ✓ научить делать проектные работы, применяя навыки и знания, полученные в ходе изучения курса.

Программа рассчитана на группы 5-10 человек. Подразумеваем различные формы организации занятий с детьми: прогулки в тёплое время года (сентябрь, май) по территории ОО, игровые и тренинговые занятия, конкурсы, олимпиады, практикумы, групповую и индивидуальную работу на уроке, выполнение и представление проекта (индивидуального или парного).

Многообразие форм реализуют основное содержание курса – процесс поисковой, изобретательской деятельности, что способствует проявлению у ребенка стремления к самостоятельной работе, самореализации, воплощению его собственных идей, направленных на создание нового.

Изучение ТРИЗ позволяет детям понять, что любой человек может научиться мыслить творчески, находить оптимальные решения самых сложных проблем и, возможно, даже стать изобретателем. Для этого требуются такие свойства и качества мыслительной деятельности как: наблюдательность, умение сопоставлять, сравнивать и анализировать, синтезировать, комбинировать, находить связи, зависимости, закономерности, видеть в объекте его функциональное значение и уметь перекладывать эту функцию на другие объекты, рассматривать проблему в над- и подсистемах, не бояться обозначать идеальный конечный результат – это всё то, что в совокупности составляет творческие способности.

Программа рассчитана на 5 ступеней обучения – с 1 по 5 классы, по 1 разу в неделю (32-34 часа/год).

Программа составлена на основании следующих источников:

1. А.В. Кислов, Е.Л. Пчелкина «Новые задачи для изучающих ТРИЗ»,

КТК «Галактика», 2019

2. Цепочки функций. Игровой комплект и методические рекомендации к системе игр | Пчелкина Екатерина Львовна, Кислов Александр

Васильевич, Солон-Пресс, 2018

3. Развитие речемышления у детей, или как научить ребенка запоминать, пересказывать и придумывать текст, Е. Л. Пчелкина, КТК «Галактика», 2019

4. Детский алгоритм решения изобретательских задач (ДАРИЗ), Е.Л. Пчелкина, Издание, КТК «Галактика», 2018

5. Екатерина Нехаева: ТРИЗ-зарисовки. Игры, стихи и сказки для развития творческого воображения детей, КТК Галактика, 2019 г.

6. Альтшуллер Г. С. Найти идею (2003 г.) — 239 стр.

7. Гин А.А. Задачки сказки от кота Потряскина (2002 г.) — 78 стр.

8. Гин С.И. Мир загадок (2006 г.) — 127 стр.

9. Гин С.И. Мир фантазии (2006 г.) — 125 стр.

Уникальность программы состоит в ее интеграции. Один раз в месяц занятия будут проводиться сразу двумя педагогами – дополнительного образования и педагогом-психологом. Предполагается проведение тренинговых занятий, включающих рассмотрение и рисование схематически детских проблем, связанных с учебным процессом, используя ТРИЗ-методы: нахождение противоречия, поиск ресурсов, ИКР и возможных путей решения. Интеграция психологии и ТРИЗ позволит снять психологические барьеры, убрать боязнь перед новым, неизвестным, сформировать восприятие жизненных и учебных проблем не как непреодолимых препятствий, а как очередных задач, которые следует решить.

Кроме того, предполагается работа с детским садом № 195, в котором дети с 4-летнего возраста занимаются с применением ТРИЗ-инструментов. Согласно плану взаимодействия (Приложение 1) предполагаются совместные мероприятия, где первоклассники (часть из которых бывшие выпускники д/сада № 195) будут проводить занятия со старшей группой или показывать

то, чему они научились. В свою очередь, малыши из детского сада также могут продемонстрировать младшим школьникам свою работу. Это могут быть совместные праздничные мероприятия («Другие сказки», «Костюмированный бал», «Такие вот цепочки» и т.п.). Таким образом, мы сможем обеспечить преемственность ТРИЗ-обучения, начиная с детского сада и до среднего звена школы.

### **Планируемые результаты изучения курса**

#### *Личностные*

- воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к человеку, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

#### *Метапредметные*

- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

#### *Предметные*

После изучения курса учащиеся должны:

- понимать системную структуру окружающего мира, этапы и законы развития систем;
- у обучающихся будут сформированы:
  - ✓ представления о выработанных в ТРИЗ инструментах мышления для совершенствования известных предметов и придумывания новых;
  - ✓ способность применять инструменты ТРИЗ для создания творческих продуктов;
  - ✓ умения использовать приемы развития воображения для преодоления психологической инерции;
  - ✓ умения решать открытые (изобретательские, исследовательские, оценочные) задачи, проектировать, экспериментировать;

- ✓ умения строить причинно-следственные связи;
- ✓ умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать информацию различных источников;
- ✓ уважение к творческому наследию ученых-инженеров, выдающихся изобретателей, которые внесли значительный вклад в технический прогресс человечества.

### Содержание учебного процесса

Раздел I. РТВ

Раздел II. Функциональное мышление.

Раздел III. Ресурсное мышление.

Раздел IV. Системное мышление.

Раздел V. Конструирование.

Раздел VI. Исследовательская и проектная деятельность.

### Планируемые результаты

| личностные                                                                                                                                                                                                                                                                                               | метапредметные                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | предметные                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность действовать в нестандартных ситуациях,</li> <li>• не бояться самостоятельно принимать решение,</li> <li>• коммуникабельность,</li> <li>• умение работать в команде на общий результат,</li> <li>• познавательная и творческая активность.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться раскладывать ситуацию на составляющие,</li> <li>• видеть вариативность решений,</li> <li>• уметь применять методы решения задач в жизненных ситуациях,</li> <li>• прогнозировать результат,</li> <li>• не бояться публичных выступлений,</li> <li>• уметь оценить свою работу и работу других.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь видеть ресурсы вокруг и применять их,</li> <li>• уметь использовать функции для решения задач,</li> <li>• уметь видеть задачу в системе (надсистеме/подсистеме),</li> <li>• уметь видеть</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>противоречия и знать, как разрешить их,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать воображение в пространстве с помощью конструирования,</li> <li>• развивать навыки исследовательские и изобретательские.</li> </ul> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Тематическое планирование 1 класс

| Раздел                  | тема        | кол-во часов | содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------|-------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| РТВ                     | Воображение | 4            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Цифры в природе. Воображательный паучок. Хитрое деревце.</li> <li>2. Поле чудес. Тень (рисунок+тень=фото). Рисунки под кружком.</li> <li>3. Карточки. Соединяем пары связками-действиями. Мама глазами ребенка.</li> <li>4. <b>Тренинговое занятие: соединяем геометрические фигуры в картину</b></li> </ol> |
|                         | Творчество  | 4            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пластилиновые истории.</li> <li>2. Бумажные превращения</li> <li>3. Круги Луллия. Сочиняем новые сказки</li> <li>4. <b>Тренинговое занятие: покажи новую сказку</b></li> </ol>                                                                                                                               |
| Функциональное мышление | Функции     | 4            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Магазин колес. Нарисуй слона (функции из прямых линий). Задай мне вопрос.</li> <li>2. Мультфильмы (кто/что что делает?).</li> <li>3. Обратные функции</li> <li>4. <b>Тренинговое занятие: построить механизм</b></li> </ol>                                                                                  |
| Ресурсы                 | Ресурсы     | 4            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Цветные тарелочки. Пропал предмет.</li> <li>2. Рисунки на теле. Стоп-связь объектов (круги Луллия).</li> <li>3. «Угадай послание». Робинзон Крузо.</li> <li>4. <b>Тренинговое занятие: «мои ресурсы»</b></li> </ol>                                                                                          |
| Системное мышление      | Системы     | 4            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. С, НС, ПС. «Прятки»</li> <li>2. Геометрия на бумаге. Повтор и дорисовка. Разница между объемом и плоскостью.</li> </ol>                                                                                                                                                                                      |

|                 |                         |   |                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------|-------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ие              |                         |   | 3. «Туда-обратно». «Самый зоркий». «Что за зверь?». Рисунок наоборот.<br>4. <b>Тренинговое занятие: «Я – система»</b>                                                                                |
|                 | ИКР. Системный оператор | 4 | 1. ИКР. «Само».<br>2. Сказки (раскладка на противоречия, ресурсы, проблему, поиск путей решения) – 2 ч.<br>3. <b>СО+психология (разбор жизненных проблем)</b>                                        |
| Конструирование | Друдлы                  | 2 | 1. Собери пазл<br>2. Конструктор                                                                                                                                                                     |
|                 | БФ                      | 3 | 1. БФ. Открытка. Идея<br>2. Открытка. Создание                                                                                                                                                       |
|                 | Конструирование         | 4 | 1. 5 мостов. 1 предмет и 15 вариантов его использования<br>2. <b>Конструктор сказок на новый лад. Конструируем героев.</b><br>3. Карнавал. Идея.<br>4. Карнавал. Воплощение.<br><i>Итого 33 часа</i> |

### Тематическое планирование 2 класс

| Раздел                  | тема               | кол-во часов | содержание                                                                                                                                                                    |
|-------------------------|--------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| РТВ                     | Образное мышление  | 4            | 1. Образы в природе. Что под кружком?<br>2. Произвольный префикс.<br>3. Метод числовой оси. Оператор РВС<br>4. <b>Тренинговое занятие: «мой образ»</b>                        |
|                         | Фантазирование     | 4            | 1. Морфологический ящик<br>2. Придумай друдл, обменяйся с соседом.<br>3. Метод снежного кома<br>4. <b>Тренинговое занятие: что можно сделать из... (работа с материалом)?</b> |
| Функциональное мышление | Функции            | 2            | 1. Мультфильмы (кто/что что делает?). Обратные функции<br>2. <b>Тренинговое занятие: построить механизм</b>                                                                   |
| Ресурсы                 | Ресурсы Технологии | 2            | 1. Робинзон Крузо                                                                                                                                                             |
|                         |                    |              | 1. Технология ТРИЗ на примере сказки                                                                                                                                          |
| Системное мышление      | Системный оператор | 2            | 1. С, НС, ПС. Системный оператор<br>2. <b>Разбор жизненных ситуаций по СО</b>                                                                                                 |
|                         | ИКР                | 1            | 1. ИКР. «Само». Придумай историю.                                                                                                                                             |
| Алгоритм                | ДАРИЗ              | 6            | 1. Конфликтующая пара (КП+ИКР+ресурсы)<br>2. Игры «хорошо-плохо», «наоборот»<br>3. Техническое противоречие (ТП1, ТП2)<br>4. Физическое противоречие. Оперативная зона,       |

|                        |                        |   |                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------|------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        |                        |   | оперативное время.<br>5. Приемы разрешения ФТ и ТП<br>6. <b>Идеи применения ДАРИЗ в межличностном общении</b>                                                                                             |
| Конструирование        | Конструирование        | 4 | 1. Друдлы крупяные<br>2. Бумажные превращения<br>3. Бумажная картина<br>4. <b>Конструктор сказок на новый лад. Конструируем героев.</b>                                                                   |
| Проектная деятельность | Работа над проектом    | 7 | 1. Выбор направления<br>2. Цель, задачи, методы<br>3. Структура<br>4. <b>Ораторское искусство. Тренинговое занятие: уверенность в себе</b><br>5. Теоретическая часть<br>6. Практическая часть<br>7. Вывод |
|                        | Защита проектных работ | 2 | Представление своей работы перед аудиторией.<br>Выставки, ярмарки, показы и тп.<br><br><i>Итого 34 часа</i>                                                                                               |

### Тематическое планирование 3 класс

| Раздел                  | тема                  | кол-во часов | содержание                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------|-----------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Конструирование         | Конструируем прошлое  | 4            | 1. Совершенствование одежды. Недостатки и их устранение.<br>2. Горизонтальный системный оператор.<br>3. <b>Конструируем себя</b><br>4. Пластиковая мастерская.                                                              |
| ИКР                     | Ресурсы               | 2            | 1. Технология ТРИЗ на примере сказки<br>2. Ресурсы (Робинзон Крузо)                                                                                                                                                         |
|                         | КП                    | 2            | 1. Цепочки-почемучки<br>2. <b>СО+психология (разбор жизненных проблем)</b>                                                                                                                                                  |
|                         | Свойства              | 1            | 1. Конструируем пластиком, используя его свойства                                                                                                                                                                           |
| РТВ                     | Приемы фантазирования | 4            | 1. Увеличение-уменьшение, дробление-объединение, динамика-статика, универсализация-ограничение, оживление-окаменение, наоборот.<br>2. <b>Тренинговое занятие: «Что будет, если...?»</b><br>3. Практикум «пакетный бум» (2ч) |
| Функциональное мышление | Функции               | 4            | 1. Правила функции. Конструируем нитями.<br>2. Обратные функции ищем в м/ф<br>3. <b>Тренинговое занятие: построить механизм</b><br>4. Свойства бумаги. Конструирование.                                                     |
| ФП, ТП                  | Прием                 | 4            | 1. Устранение ФП, ОЗ, ОВ                                                                                                                                                                                                    |

|                                   |                                          |   |                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------|------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | ы<br>устран<br>ения<br>ФП                |   | 2. Переход от ТП к ФП<br>3. Задачи в сказках<br>4. <b>Идеи применения ДАРИЗ в межличностном общении</b>                                                                                                  |
| Конкурс<br>ы и<br>олимпиа<br>ды   | Разбор<br>олимпи<br>адных<br>задани<br>й | 2 | 1. Подготовка детей к конкурсам, разбор олимпиадных заданий прошлых лет                                                                                                                                  |
| Бином<br>фантази<br>и             | БФ                                       | 2 | 1. Прием БФ<br>2. Практическое занятие по БФ                                                                                                                                                             |
| МФО                               | МФО                                      | 2 | 1. Метод фокальных объектов<br>2. Практическое занятие по МФО                                                                                                                                            |
| Проектн<br>ая<br>деятель<br>ность | Работа<br>над<br>проект<br>ом            | 6 | 1. Выбор темы<br>2. Цель, задачи, методы. Структура<br>3. <b>Ораторское искусство. Тренинговое занятие: уверенность в себе</b><br>4. Теоретическая часть<br>5. Практическая часть<br>6. <b>Рефлексия</b> |
|                                   | Защита                                   | 2 | Представление своей работы перед аудиторией.<br>Выставки, ярмарки, показы и тп.<br><i>Итого 34 часа</i>                                                                                                  |

### Тематическое планирование 4 класс

| Раздел               | тема                  | кол-<br>во<br>часов | содержание                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------|-----------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Конструирование      | Конструируем прошлое  | 4                   | 1. Введение. ТРИЗ-зарядка. Творчество. Письмо.<br>2. Совершенствование школьной мебели. Устранение недостатков.<br>3. Фольгирование<br>4. <b>Конструируем себя</b>                                                            |
| Поиск решения в ТРИЗ | Методы анализа в ТРИЗ | 4                   | 1. Вепольный анализ. Функционально-стоимостный анализ. Системный анализ. «Диверсионный» подход. Теория диссипативных структур.<br>2. Операторы РВС<br>3. Аналогия, эмпатия, инверсия, фантазия<br>4. Наука изобретать (фильм) |
| АРИЗ                 | Противоречия          | 1                   | 1. ПП, УП, ОП. КП.                                                                                                                                                                                                            |
|                      | ИКР                   | 3                   | 1. САМО. Игра «цепочки ассоциаций»<br>2. Тип задачи. Противоречия и ИКР.<br>3. <b>СО+психология (разбор жизненных проблем)</b>                                                                                                |
|                      | Ресурсы               | 2                   | 1. Робинзон Крузо<br>2. <b>Тренинговое занятие: «Мои ресурсы»</b>                                                                                                                                                             |
|                      | Функц                 | 1                   | 1. Функциональные цепочки. Обратные функции.                                                                                                                                                                                  |

|                                   |                               |   |                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | ии                            |   |                                                                                                                                                                                                          |
|                                   | Процес<br>с<br>решени<br>я    | 2 | 1. Процесс решения изобретательской задачи<br>2. <b>Разбор жизненных ситуаций</b>                                                                                                                        |
| Практик<br>умы                    | Решен<br>ие                   | 4 | 1. Решение изобретательских и открытых задач (3 ч), работа с олимпиадными задачами.<br>2. <b>Проработка жизненных ситуаций</b>                                                                           |
| Бином<br>фантази<br>и             | БФ                            | 2 | 1. Прием БФ<br>2. Практическое занятие по БФ                                                                                                                                                             |
| МФО                               | МФО                           | 1 | Метод фокальных объектов, практикум                                                                                                                                                                      |
| 6 шляп                            | 6 шляп                        | 1 | <b>1. 6 шляп мышления</b>                                                                                                                                                                                |
| Проектн<br>ая<br>деятель<br>ность | Работа<br>над<br>проект<br>ом | 7 | 1. Выбор темы<br>2. Цель, задачи, методы. Структура<br>3. <b>Ораторское искусство. Тренинговое занятие: уверенность в себе</b><br>4. Теоретическая часть<br>5. Практическая часть<br>6. <b>Рефлексия</b> |
|                                   | Защита                        | 2 | Представление своей работы перед аудиторией.<br>Выставки, ярмарки, показы и тп.<br><i>Итого 34 часа</i>                                                                                                  |

### Тематическое планирование 5 класс

| Раздел                                            | тема                                             | кол-<br>во<br>часов | содержание                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| РТВ                                               | Задачи<br>в<br>стихах                            | 2                   | 1. Хитрая закорючка. Эксперимент.<br>2. <b>Тренинговое занятие:</b> Фантастическое животное.                                                                                                                           |
| Абстракт<br>ное и<br>образно<br>е<br>мышлен<br>ие | Игры                                             | 2                   | 1. Созвездия. Цветные тарелочки.<br>2. Мир вверх тормашками. Загадки под кружком.                                                                                                                                      |
|                                                   | Работа<br>с<br>текста<br>ми                      | 2                   | 1. Бесконечное предложение. Игра слов.<br>2. Задачи в стихах. Обыгрывание слова, рассказ.                                                                                                                              |
| Систем<br>ы                                       | Систем<br>ы. СО.                                 | 1                   | 1. С, НС, ПС<br>2. <b>СО+психология (разбор жизненных проблем)</b>                                                                                                                                                     |
| Противо<br>речия                                  | Прием<br>ы<br>разреш<br>ения<br>против<br>оречий | 4                   | 1. Дробление, вынесение, асимметрия, объединение, универсальность.<br>2. Матрёшка, предварительное действие, наоборот<br>3. «Вред в пользу», копирование.<br>4. <b>Разрешение противоречий (на жизненных примерах)</b> |
| Функци<br>и                                       | Функц<br>ии                                      | 4                   | 1. Функции прямые и обратные.<br>2. <b>Тренинговое занятие: построить механизм</b><br>3. Цепочки функций – 2 ч                                                                                                         |
| АРИЗ                                              | Задачи                                           | 6                   | 1. КП, противоречия, ИКР, ресурсы. Разбор задачи.                                                                                                                                                                      |

|                        |                     |   |                                                                                                         |
|------------------------|---------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        |                     |   | 2. <b>Разбор школьных противоречий.</b><br>3. ОЗ, ОВ, ИКР, КП, ВПР. Разбор задач. (4ч)                  |
| БФ                     | БФ                  | 2 | 1. Прием БФ<br>2. Практическое занятие по БФ                                                            |
| МФО                    | МФО                 | 2 | 1. Прием МФО<br>2. Практическое занятие по МФО                                                          |
| Мышление               | 6 шляп              | 1 | <b>1. 6 шляп мышления</b>                                                                               |
| Проектная деятельность | Работа над проектом | 6 | 1. Выбор темы<br>2. Цель, задачи, методы. Структура<br>3. Теоретическая часть<br>4. Практическая часть  |
|                        | Защита проектов     | 2 | Представление своей работы перед аудиторией.<br>Выставки, ярмарки, показы и тп.<br><i>Итого 34 часа</i> |

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

**Рабочая программа воспитания** (в соответствии с п.9 ст.2 ФЗ «Об образовании в РФ») – раскрывает основные направления, формы и содержание воспитательной деятельности.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- воспитание ценностей научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### **3. Материально-техническая база курса.**

1. Мультимедийный компьютер, проектор, колонки.

2. Меловая или маркерная доска.

3. Литература:

- *Альтиуллер Г. С., Шапиро Р. Б.* О психологии изобретательского творчества // Вопросы психологии. — 1956. — № 6.

- *Альтиуллер Г. С.* Как научиться изобретать. — Тамбов: Тамбовское книжное издательство. — 1961.

- *Альтиуллер Г. С. (Г. Альтов)* Десять процентов приключений — Тамбов: Тамбовское книжное издательство. — 1963.

- *Альтиуллер Г. С.* Основы изобретательства — Воронеж: Центрально-Чернозёмное издательство. — 1964.

- *Альтиуллер Г. С.* Алгоритм изобретения. — М.: Московский рабочий. — 1969 (1-е изд.); 1973 (2-е изд.).

- *Альтиуллер Г. С.* Творчество как точная наука. — М.: Советское радио, 1979.

- *Альтиуллер Г. С., Селюцкий А. Б.* Крылья для Икара. — Петрозаводск: Карелия, 1980.

- *Альтов Г. И* тут появился изобретатель. — М.: Дет. литература. — 1984 (1-е изд.); 1987 (2-е изд.); 1989 (3-е изд., перераб. и доп.); 2000 (4-е изд.).
- *Альтиуллер Г. С., [Злотин Б. Л.](#), [Зусман А. В.](#)* Профессия — поиск нового. — Кишинёв: Картя Молдовеняскэ, 1985.
- *Альтиуллер Г. С.* Найти идею. 3-е изд., доп.. — Петрозаводск: Скандинавия, 2003.
- *Альтиуллер Г. С., [Злотин Б. Л.](#), [Зусман А. В.](#)* Поиск новых идей: от озарения к технологии (теория и практика решения изобретательских задач). — Кишинёв: Картя Молдовеняскэ, 1989.
- *Альтиуллер Г. С., Вёрткин И. М.* Как стать гением: Жизненная стратегия творческой личности. — Минск: Беларусь, 1994.
- *Бахтамов Рафаил*, Изгнание шестикрылого Серафима. – М.: Дет. литература. – 1961, 128с
- Гин А. ТРИЗ-педагогика: учим креативно мыслить / М.: ВИТА-ПРЕСС, 2016. – 96 с.: ил.
- Гин, А. А. Зоопарк творческих задач. Журнал «Школьные технологии», М.: Народное образование, 2000. — № 5. — С. 218—220. Журнал «Сельская школа», М.: Народное образование, № 1, 2001., с. 53.
- *Злотин Б.Л., Зусман А.В.* Решение исследовательских задач. — Кишинев: МНТЦ Прогресс, Картя Молдовеняскэ, 1991. – 204 с.
- *Кислов А.В., Пчелкина Е.Л.* «Новые задачи для изучающих ТРИЗ», КТК «Галактика», 2019
- *Кислов А.В., Пчелкина Е.Л.:* Образные ассоциации. Методические рекомендации, Солон-пресс, 2019 г.
- *Кислов А.В., Пчелкина Е.Л.:* «Новые задачи для изучающих ТРИЗ», КТК «Галактика», 2019
- *Нехаева Е.:* ТРИЗ-зарисовки. Игры, стихи и сказки для развития творческого воображения детей, КТК Галактика, 2019 г.

- *Пчелкина Е.Л.* Развитие речемышления у детей, или Как научить ребенка запоминать, пересказывать и придумывать текст, КТК «Галактика», 2019
  - *Селюцкий А. Б.*, Правила игры без правил / Сост. А. Б. Селюцкий.— П68 Петрозаводск: Карелия, 1989.—280 с.: ил.— (Техника — молодежь — творчество).
4. Интернет-поддержка: сайт официального фонда Г.С. Альшуллера  
<http://www.altshuller.ru/school/>
  5. Действующие рекламные материалы.
  6. Мультфильмы современного кинематографа («Новаторы», «Фиксики», «Вспыш»)
  7. Интернет-поддержка: официальный сайт А. А. Гина  
Сайт: [www.trizway.com](http://www.trizway.com)